蠶桑備要

第一篇 栽桑說

第二篇　先事豫備

蠶桑備要

署藩憲臬憲會　編纂

知三原縣事雲中劉青藜補輯
咸甯副貢生固菴蔣善訓校訂

第一篇

栽桑說

民生濟用。莫先於桑。謀衣者不艱於養蠶。而難於樹桑。若桑務一舉。則蠶事自興。故首述而備論之。種子。盤條。壓枝。栽接。科採。諸法。詳列於後。資生者當留心焉。

一辨桑種。桑乃箕星之精。東方生氣。蠶食葉之神木。爲世大寶。種類甚多。總名之曰荊桑。魯桑。凡椹多枝幹條葉堅勁。其葉小而邊有鋸齒者。皆荊之類。宜飼大眠以後之蠶。椹少枝幹

條葉豐腴，葉圓大豐厚而多津者，皆魯之類，宜飼初生之蠶。初蠶不可多飼荊桑葉，恐有裂腹之患，但於大眠後，與魯桑間飼，則其絲頭必勁而堅韌。以魯桑條接荊桑身，茂盛亦久遠。桑種宜擇，凡本粗皮皺者，其葉小而薄，白皮而節疎芽大者，爲柿葉桑，其葉大而厚，堅繭而多絲。枝如藤蔓，葉如紬帛，謂之柔桑，飼蠶多絲而堅韌。有一種木理極粗，葉如扇面，光如沃油，謂之烏桑，甚宜初蠶。有一種紫藤之桑，枝如紫色之蔓，高大而葉肥厚，飼蠶最好。或謂絲勝接桑。有一種白桑，其葉厚大，得繭重實。白桑椹有自土魯番來者，椹形如馬乳，如珍珠，其味甘美，兼可充佳果。惟雞腳花桑葉、毛背桑葉不可用。

一種桑子法。俟桑椹熟時，揀極熟黑大者，剪去兩頭，惟取中間一截，收來握爛，置水盆內，搓淘去汁，揉散其子，輕粃浮水面者去之，沉盆底者，連椹渣以羅濾去水，於通風處陰乾，隨乾隨揉搓，則桑子出殼，與椹皮渣不粘。俟乾，簸揚如簸米法，其

子如米，自淨無土氣，收存不至生蟲。臨種時，先一日用水再漂去輕粃不實者，浸一宿，用柴灰拌勻種之。芒種前後爲上時，夏至後種爲下時，次年二三月亦可種。春種清明後，秋種處暑前後，均較夏種稍省工。其實自清明至處暑，每月皆能種出也。若陳久則多不生。須將子收葫蘆內，放高燥處，亦可生。未種之先，將地耕二次，土打極細，上熟糞厚四五寸許。熟糞是窩過的，不是烝過的。再耕一次，打土塊極細，用耙子摟成闊二尺長一丈的畦子。有雨便種，如無雨，用水灌溉，俟二日後土散不粘，用耙子摟起，以灰拌椹子，勻撒於畦內，用耙子輕摟一二次。不可深了，深則子細難出。再上打細的熟糞一指厚，用木輥子碾一次，上搭矮棚。棚用葦箔最妙，便於捲舒。其棚之高，不過三四尺。遮蔽烈日，晝舒夜捲。若不

遮蔽桑苗初生極嫩一經烈日曬乾地皮將桑苗夾成細項遇猛風一吹盡皆摧折若經三四日一澆使地皮常濕亦可不用棚遮處暑後不須遮蔽種後每日早灌漑一次及苗出之後春種者三日一澆夏種者二日一澆勿使地皮乾裂及苗長五六寸時長芸草極淨及苗長尺餘或三五日或六七日澆一次及至冬月苗長三四尺高至十月半間再上熟糞一二寸厚用麥草撒入畦中厚一二寸許逆風放火燒之桑苗焦枯次日用利鐮摩地刈之根槎不可露出土外再撒亂草于已割苗上一二寸厚仍逆風放火燒之火不可大恐傷根也此爲三耕二燒之法或止割後一燒以收津液一燒後用糞蓋一二寸厚再用爛柴草厚蓋更好至春月摟去冬月若無雪雨再澆二三次至次年

發生甚旺。一根可長數芽。揀旺者留一本。其餘摘去。旱則澆之。至冬月可長七八尺。或爲地桑。或爲樹桑。或遠近移栽。此爲養種廣布第一法也。或不能遵依此法。只照尋常種菜法種之。亦可不燒。但不及此之長速而且旺也。

又鬆鬆打一稻草繩。以熟椹揉搓。令籽在繩縫中。掘熟地一段埋之。深不過寸。苗長移栽。將熟椹用乾碎草揉搓。無肉。籽散黏草上。連草種。或即用柴灰搓散連柴灰種。均簡便。民間不曉種桑。令如種菜。種煙葉法。搓散拌柴灰。淺種後。用新草遮地。每日用灑壺灑水。地勿令乾。苗出後。再去草。搭涼棚。

又法。椹極熟時。揀肥大者。拌食餧猪。取猪糞交土種之。名曰豚桑。葉厚大。亦有以椹餧鴨。取鴨糞種者。

一盤桑條。九十月揀連枝好柔條。盤作圓圈。掘坑一二尺。和以糞土。緊緊埋築。少露稍尖。冬蓋腐草。春月摟去。正二月亦可盤。須常時澆水。地皮勿乾。夏月亦須搭涼棚遮烈日。條長數尺。即是地桑。次年即可割條葉飼蠶。三年後。亦可移栽

又斜插法。大葉魯桑條上。眼頭萌動時。砍下約長一尺以上。將兩頭砍斷處。用火微微烙過。每一坑內。微斜插二三枝。待芽出。再封堆虛土三五寸。只要三伏日澆灌不缺。無不活者。每一根只留一條。本年秋後長至數尺。次年即可割條葉飼蠶。但不缺水地。或雨多時。插桑條即活。

一壓桑條。近土柔條。掘坑攀倒。泥土築實。條上枝稍扶出土面。

但得雨水即便生根次年稍長二三尺於近樹身處砍斷或十月或春分挖出逐節剪斷各帶根鬚將發出新條剪去上稍連根留二尺栽之

一栽樹桑築牆成園大小任意將園內地耕熟或栽行桑每株相去一丈橫直成行以便耕種行間或種菉豆黑豆豌豆芝麻粟子及瓜茄菜蔬無不可者上採桑葉下種豆蔬可謂兩益而且發桑但不可種麥穀令桑不旺不宜種藤蔓之物纏繞桑枝採葉之樹尤忌種大麥地內種相去宜寬若務桑園六七尺一株須按品字樣或栽牆下桑或栽門前家庭阡陌道旁城壕墳園場圃其法先掘一坑深三尺許寬窄量樹大小務要寬綽有餘九月至二月半栽之皆活古人云惟十一月栽之不活今每於十一月內栽之皆活或種出者或盤壓成者皆可移栽魯桑宜多荊桑宜少栽時記

號南枝不可錯了原向陰面若受日曬則焦枯如樹甚小亦不必拘且忌大風風能燥物恐耗散脂液則不長旺掘時務要掘大些不可傷著小根古人云栽桑莫巧勿令樹知則可耳將掘下坑內下熟糞四五升和土令勻如有龜殼根下置一箇則桑更茂且避蟲入水一桶調成稀泥將樹根坐於泥中按至坑底提三五次欲令根鬚皆順扶端樹身填土與地平壅周圍熟土令坑滿次日方可築實周坑四邊須築實若不實則根土不相著多懸死上復用土封身尺餘高周圍自成環池無雨澆之可以容水如在園外路旁場畔者須護以棘以防牲畜齟傷孩童戲折二年不可採葉樹小傷生氣多不旺其上糞十月至正月皆宜三月至八月不宜恐糞氣傷損嫩根養蠶之月亦不宜上糞蠶食葉生病養蠶已畢枝葉科剪仍要上糞謂之謝樹或猪羊牛馬之糞油渣亦可

上糞有地面許上着如在樹旁挖洞須離樹稍遠挖洞勿深上水糞或油渣後

澆水填土樹根自能吸肥倘太近樹恐傷根

棉子油渣性煖冬壅其根更好旱則數日一澆三年之後長
如椽大可以採葉飼蠶矣

一栽地桑濟急救困莫如地桑之速凡河決水淤之地地少人
貧之處地桑一畝歲可收絲九觔布後次年即可飼蠶三箔
三年後可飼五六箔其法築牆成圍將圍內地耕熟相去五
尺掘一坑每畝該掘二百四十區廣深各二尺每坑內下熟糞三升合
土令勻下水一桶調成稀泥將畦內種成魯桑不用荊桑連根掘
出一科自根上留身五六寸其餘截去或止留身二指寬祇須有一條眼發出就
是一壯股省科樹桑地桑初栽皆可用此法將樹頭截處用
火微烙以收津液埋與土平謂之埋頭樹再發出樹條更旺
每一坑栽二根將根坐於泥中欲速見功者栽三根按至坑底提三五

次按桑身略與地平壅周圍熟土令坑滿次日築實再壅熟土輕築令平滿（附身土不可築實實則芽難生）用虛土封堆如鏊背子樣可厚五六寸周圍自成環池（亦可容水）芽出土長三四寸時節揀不旺者掐去每一株止留旺者一二本（澆鋤如法當年可長五尺高）次年附根割條到家捋葉飼蠶（割須用厚背鋼鐮一割要斷若鈍鐮不能遽斷則傷根皮有雨則根必傷蓋地桑不要放出身來只要從土中長出若身出土名為脚高條既不旺又多被風雨擺折）割過處每一根盤周圍生出數芽每一科可留六七條（大約割一條再發芽留兩條年年如是一年多於一年）餘者減去年年附地割之愈割愈旺留條漸多行

一種野魯桑亦可移植冬春上糞旱則澆灌年年茂盛（三年後正長旺六八年後根相交根交則不旺春時將相交根斫斷掘去添上糞土或得雨或澆過卽復長旺次後斟酌其後漸大壓

成栽子。園則圓如前法栽之。三年後新桑茂盛。養蠶砍桑時將舊桑根上只留一條。隔年自成一株。分出栽為行桑。如此傳轉無有盡期。然魯桑飼蠶。其絲不堅韌。可斟酌栽荊桑樹數株。俟蠶大眠後採葉與魯桑相間飼之。地桑須於園內栽之。有草則鋤。無雨則澆。比及蠶生。可澆三次。其葉自然早生。桑種自有早生葉遲生葉者。須擇其早生葉者為地桑。其行間宜種豆。兩不相妨。且豆性發桑。勝於芝蔴瓜蔬。

又散種地桑法。有地或三五畝或十數畝。耕三次。上糞五六寸。再耕一次。打耱極細。摟成畦子。或高燥之地。無水澆灌之處。不必作畦。漫種亦能生活。每畝用黍子七合。黍即糜子。製淨椹子一升。魯桑者佳。黍椹相合種之。黍桑當俱生鋤之。桑須稀疏調適。大概二尺一苗。黍熟時。剪去穗子。俟經霜後。以利鐮摩地刈之。曝令燥後。有風放火燒之。再上

糞一二寸。旱則澆之。次年春生芽數條。每株只留二條。其餘掐去。三四月常鋤令草淨。空處點種菉豆黑豆等物。不可種麥穀。至秋收畢。將地又鋤一次。過年桑長漸大。割取飼蠶。每畝可飼三箔蠶。又過一年可飼蠶五六箔。

又移栽小桑樹。小根少。上無寸土。但經路遠。風日耗竭脂液。栽後難活。卽活亦不榮旺。凡栽小樹。取之他方者。通約十餘株爲一束。於根鬚蘸沃稀泥。泥上糝土。包以柔草。包內另用厚泥固封。揾按車箱內。令樹身順卧。護閉兩頭。不透風日。上以席草覆蓋。又須預於栽所掘區下糞。樹到便栽。依法不苟。無不活者。九十月以後。雖行千里亦不妨。

凡科樹宜下半月不宜上半月緣月望地氣盛樹精氣益升枝條科斫傷樹月晦則精氣歸根科條無損

又取野荆桑魯桑入園中養者，如其身乾枯，或不端直，或參差亂枝，栽如上法，栽畢用快刀𪉍地斫去樹身，俟生出樹芽，揀旺者留一本，即成端正好樹，且旺異常，蓋桑聞鐵腥愈旺，地桑是其驗也，凡園內一切樹栽後二年不旺者，或樹身不成材，參差不齊者，俱用快刀斫去樹身，去地半指，糝土封其樹楂，俟其芽生，只留旺者一本。此法但可施於九月以後二月以前

一修桑樹長至六七尺，臘正月間斫去中心之枝，餘幹便向外長如大傘之狀，科去先枝，稀勻得所，其葉自大，飼蠶時枝葉全剪下，須留一二尺不剪，科去中心之枝，容立一人於上，轉身鈎截遠揚條甚便。

又剪新栽桑樹法，每種一株，將上枝剪去，去地約留尺餘，以二

訂人料樹視湯泥落亦此理

分糞八分水和勻澆之俟眼頭胖時用三糞七水澆兩次新出萌芽俗名眼頭至葉大如錢留其好條兩枝餘條皆攀去好條上葉雖大不可採任其自落明年清明前眼頭胖時將所留兩條均剪稍留兩杈每長尺許澆五成糞水未幾又長新條其旁出者仍攀去下年仍剪枝稍留四杈每亦尺許再下年留八杈又下年留十六杈年年如法澆翦將五年幢幢成陰葉大如掌可採以飼蠶矣未及五年亦可採葉但不宜盡剪致傷枝本採葉不宜攀折須連枝帶葉翦之離杈留枝各約五寸或云不可留長只留分許總要有葉眼為是至芒種必採完不剩一葉夏至前後十六杈又各抽條長葉名曰二二桑葉俟條長尺餘揀粗而直者每杈留三四條餘

均攀下以飼二蠶所留之條任其落葉下年清明須澆重糞不必再剪小滿前後將所留新舊各條連枝葉剪下摘葉以飼蠶再留二桑葉以後年年去舊留新樹頭皆成拳形條柔葉嫩樹大而不高尤便剪採二桑葉飼二蠶有餘可以餧羊

又修剪舊大桑樹法原有之大桑樹太高榦老葉少且採葉上樹躭險須冬臘月將樹身鋸斷離地只留三尺是為第一層第二年春天新條自然抽出俟四月剪桑飼蠶時只擇肥旺者留五枝其餘旁出枝條概行删去删去之枝可摘葉飼蠶所留五枝暫不剪稍俟本年冬臘月或明年養蠶時再將此五枝各留一尺剪去稍子是為第二層第三年春天又復抽條俟四月

剪桑飼蠶時將所留五枝之上又各留五枝共二十五枝其餘旁出枝條概行删去（删去之枝可摘葉飼蠶）所留二十五枝暫不剪稍俟本年冬臘月或明年養蠶時再將此二十五枝各留一尺剪去稍子是為第三層以後再不留杈年年將二十五枝上所生嫩條連枝帶葉一併剪下摘葉飼蠶剪條均齊老瘢

凡桑條長者剪取不及必須用鈎以攀之鐵鈎長五六寸形如鷹嘴木柄長二三尺凡桑幹堅壯不能剪者須用鋸截之長尺餘闊半寸厚半分匀排細齒用鐵條環屈如弓釘住兩頭末鑲短木為柄 桑條最柔不可攀折用刀向上斜削如馬耳形若向下砍扯皮或破杈則壞枝條未養蠶樹宜臘正月科剪養蠶之樹據精此事者謂陝西地氣宜小滿前科剪若小滿後科桑條當年不能旺發恐下年葉少又謂陝西河南均宜隔一二年一科條若年年科條樹多不旺 再科剪老桑二十五六杈上每科仍須留五六寸則條眼易發若齊老瘢則條發遲恐當年不旺再十六股二十五股之說雖不

必盡拘然漸留層漸放杈則不易之法若頭層即放杈多則枝細葉小

又農政全書載秦中舊有一法名曰剝桑臘月中悉去其冗所存之條甚疏又於所存條根之上僅存四眼餘皆掐去其所留者明年則為柯其眼中所發青條可長三四尺其葉倍常光潤如沃蠶近老而手採之猶留一向外之條滋養及秋其長以至尋丈臘月復科之如前歲久則所留之科重繁復從下斫去周而復始自成圓樹如傘蓋樣洛陽河東亦同山東河朔則異於是必留明條疑風土所宜以此觀之則秦古桑之法可謂精工矣今之烏有者因兵燹之廢後世不察也

凡科法當去者有四等一瀝水條向下垂者一刺身條向裏生者一駢指

又根接法略同惟將桑根旁浮土抓開見有絲根卽將樹身齊土面截斷式

條相併生者科去其一一冗脞條雖順者卻剝去科時臘月為上正月次之其所科之條當取皮以備抄紙之用臘月津脈未上科不傷樹但剝皮不利今人春月科樹只為皮利不顧傷樹而不知自有取皮良方其法臘月或正月科下條子埋於向陽坑中俟過年二月剝之自利如欲速用將條作三尺長縛作一大束與大鍋一般大鍋內添水一二桶將桑束立安鍋口勿令下鍋用稻草繩一條如小碗口大長數丈纏桑束周圍自鍋口纏繞到頂令密使氣不得走泄上用鍋板蓋之蒸至皮利為度取出剝之蒸取構皮皆用此法

一接桑樹種過三年必須接換葉乃厚大春分前後擇向陽好魯桑條大如筯長一尺者削如馬耳於本樹離地二三尺處將桑皮帶斜割開如人字樣刀口約寸半長將馬耳朝外插入以桑皮纏定糞土濕包縛牢勿令洩氣露稍一二寸清明

鋸斷擇其光潤無傀偏處用快刀監劃破皮將刀略撬使皮離簕接條三寸削一寸如馬耳嵌入用桑皮纏緊土壅但露二芽糞於上驚蟄後接清明後即漸發芽秋後長旺冬月即可移栽

後即活次年將本樹上截鋸去便成大樹陝西宜小滿後椹熟時接之五六七月亦可 又不拘樹身大小大樹留及人肩小樹離地留一尺 將頂上鋸截成盤用刀削平劈為兩半將接頭削如鴨嘴長短須量劈縫插入縫中兩邊務要兩皮相着包如前法俟接頭芽長三四寸時常起土看原樹根底發芽盡行拔去仍封土如故將所纏裹的皮子解去否則纏久樹成藥葫蘆樣又法以小利刀於砧盤傍向下一寸半皮肉上以刀尖向上左右斜劈豁兩道至平面下尖上闊中間劈豁斷者剔去如烏鴉觜渠子兩壁有斜面無平底其尖後向上漸深至頂可深至半指許接頭揀好條大如中指以下長尺許將槎頭一寸半用利刀左右削兩刀成蕎麥楞樣令頭尖如烏鴉觜子與樹身烏鴉渠子大小相符捺於老鴉觜渠子裏務要緊箝皮對皮骨對骨與樹身一般無迹一砧盤可接四箇樹小者可接二三外用棉紙纏包再用構皮或桑皮或綀麻纏

縛牢固，外用牛糞泥土封塗周圍，又用破席片包裹，如仰盆樣，內盛潤土，將接頭埋合，略露稍一二寸，土乾灑水少許，接頭長芽，亦不可去席土，至秋長定後去。

一靨接法，將美樹枝條上長就小靨，如麥子大，未發出芽者，將此靨周圍方寸，用快刀刻取，連皮肉揭下，於口內噙少時，取出，於惡樹上揀一未發芽的小靨子，如麥子大者一箇，將口內靨皮取出，貼印濕痕於惡靨皮上，以利刀依痕刻斷惡樹靨處，大小如之，將惡靨皮揭去不用，遂將美靨合貼惡靨刻痕上，務要將美靨裡面空尖子合在惡靨上的小骨尖上，如榫卯之相合，要緊在四圍皮對皮，無少間隙，兩頭用濕綿包裹桑皮纏之，不鬆不緊，仍用牛糞泥封之，但須露芽尖在外。

又法將一惡樹條削去一節自稍用刀將皮直劃一縫約二寸餘取美樹新條𦆗子連皮寸餘插入桑皮上下纏住

縛樹枝葉遮蔽烈日再將惡樹上一切枝條盡行斫去又將其餘惡𦆗子一切掐去令津脈盡升於所接之𦆗上及𦆗發上尺餘便可解去纏物此法接諸果樹須在豌豆開花時若接桑無論檄接𦆗接必須在三伏日

又山東人𦆗接法茶碗粗桑樹五月間將美樹當年新條𦆗子削下周圍帶皮約各一分許將惡樹科去頂條留橫條四五股削去稍尖各留尺許將此四五股上每股接二𦆗子餘俱掐去接法將惡樹條近頂處兩邊上下錯開各劃一十字橫直各四五分將美樹𦆗子填入十字中間（不必對骨尖）用桑皮上下纏住使不露風中露𦆗子即活

如根接或將近地小樹枝條壓接長成條子攀倒壓土生根後分栽即不須再接

又壓接小桑條子與酒杯粗小桑樹春月豫將惡樹冗枝條科翦並將所留舊枝翦留一節上留兩壓以下壓子掐去使長兩新條到五月間新條長有尺許將美樹新條削下一頭截齊再將皮劃斷八九分長一節用指一扭連皮帶壓子（祇須一壓）脫下一空筒即將惡樹新枝條削去稍尖將皮四面剝開隨剝隨將空筒套上套至大小合式即不裹亦活如稍不合即用上節脫開桑皮纏繞於下上口不纏至筒子所露舊條骨一段亦不截自能長齊此法更穩便（壓子亦不必對骨尖）

一治桑蟲見有蛀穴桐油抹之即死深入者用鐵絲插入殺之蟲在枝葉間者以噴筒或水鎗吸巴豆水噴之蟲在條幹外

者或用刮桑鈀刮之。鈀以鐵為之。口濶寸餘。環屈其身。長三寸。末作圓孔以受柄。柄長二三尺不等。

一採桑須有次第。先採其葉之色老者。留其嫩者俟長。尤不可傷其芽嘴。蓋芽嘴方長。遲旬日便又放新葉數十倍於此時。且其味苦澀。非蠶所宜食也。蠶初生時。食葉甚少。只可採其底瓣。底瓣者。芽嘴傍邊先放之一兩葉也。其色較老。雖留亦不甚長。二眠以後。食葉漸多。若底瓣足供。則仍採底瓣。底瓣已盡。則採瞎眼。瞎眼者。芽嘴已放。只兩三葉而其中心已無未放之芽。三眠以後。食葉愈多。然尚須辨其老嫩。至大眠以後。則桑已長足。可開剪矣。桑有遲早。則開剪亦自有後先。以長足為度可也。採剪次第得法。則止望採百斤者。可得葉至百二三十斤。然年年採底瓣瞎眼。樹亦易敗。以隔年一採為妙。如植桑百株。則今年採此五十株。彼五十株。留至大眠後開剪。明年採彼五十株。此五十株。留至大眠後開剪。再陝西小滿前。科剪頂條。使其早長

小滿後宜翦冗條及樹幹不畱之條

以上種桑修科栽接諸法皆備人能依法行之戶植百株或數百株不數年間嘉樹成蔭蠶利大興矣

蠶桑備要

署藩憲臬憲曾　編纂

知三原縣事雲中劉青藜補輯
咸甯副貢生固菴蔣善訓校訂

第二篇

先事豫備

欲蠶事者。於秋冬農隙。預置蠶具什物。自不至臨時忙迫失措。凡蠶食料。簇料。火料。蓐草。火具。稾薦。曲。筐。盤。槌。蠶架。砧。刀。擡網。葉篩。椽。杓。蠶室。必先精製習熟。蠶種亦必先年如法。收存。則獲利自如操券而取。今條列各件於左。

一收蠶食。夏采未經摘過頭桑葉。並秋深采未黃二桑葉。採來曝乾。臘八日各磨成麪。淨瓷器收存。是日又將菉豆浸半日。

白米淘極淨，均曬乾，淨器收存，俟三眠後用之。每箔約用豆米各半升。

一收斑糠，清明日，將米糠熼焦存性，自初出至三眠，除沙燠一番，要糝一層於筐內，每眠起一番，濃糝一層於蠶身，最能去潮。

一收簇料，南人用稻穀草，截去頭尾，束成一把，上簇時一揃兩頭撒開，接連直豎箔上，千頭子更妙。郎鐵埽帚，到處有。北人以萊子幹、棉花幹、粟穀草、茅竹稍等，均可束成把子用。以板凳兩條，橫擔竹竿三四根，上架箔子，箔子上接連豎簇，行子排滿，再放搭箔子，再豎，如無箔子，即以麥草鋪地，上豎草把，凡簇上仍可鋪麥草亂草。

一收蓐草，蠶初生，鋪柔草於筐底，上加綿紙，紙上置蠶，取其溫

據山東人稱木炭火爲上倘蠶不正始用牛糞火

軟。臘月剉茅爲上。稻草次之。麥草爲下。臨用搗極綿軟爲妙。或多襯幾層紙。或襯厚草紙。天涼或襯棉花。

一收火料。蠶火類也。宜用火養之。但畏煙薰。牛糞爲上。炭火次之。冬月多收牛糞。曬乾。蠶生時。用以燃火。煖而宜蠶。

一置擡爐。如火盆架。兩旁有柄。蠶忌煙薰。戶外將柴糞燒過煙盡。以便擡入。火之大小。當隨寒熱添減。務要溫和。勿忽寒忽熱。

一織蠶箔。取細葦。用麻繩密編。寬五尺。長一丈。分擡去蓐時。易於舒卷。每蟻一錢。需用一箔。

一造蠶架。用粗木二根作柱。細木十根作長關。再以粗木一根

做一柱用短關十根長關中間及短關頭上做雌雄榫鈎連於鈎連處鑿孔用竹釘縮住擺立如三角兼能活相高七尺寬不拘每一關相去七寸用以架筐此牆角安放三柱小蠶架也架圓篩筐最便

一造蠶槌即大蠶架也禮季春之月具曲植植即槌立木也曲即箔子也立木四莖每立木一莖外相距八九寸或一尺刻鋸齒一層一丈之柱可刻十層每一層齒上掛桑皮或構皮繩圈一箇兩柱上下各貫橫木一根用時以繩拴上層兩橫木中間相去一丈餘或八九尺將兩繩頭拉釘兩邊牆上即四柱端然豎立每層繩圈各套一椽頭每層橫貫兩長椽上鋪箔子一層箔子上鋪整紙一層紙須粘連如箔子大紙上餧蠶中間

留空一層以便餧時移箔上下一人以手舉椽頭上下周四椽頭即移平甚靈便亦有兩柱各安橫檔十層者用法同架盤架箔子均便屋低柱短者少安一二層亦可每一間屋均可安一大蠶架牆角仍可安小蠶架一臥室均可出絲十餘斤貧民臥室內養蠶得人煖氣尤旺惟須潔淨知避忌

一編葉筐用竹或柳條編如大斗而高以盛細葉蠶大葉多又須加大

一編葉篩用竹編徑五六寸孔如胡椒大以飼小蠶如黃豆大以飼大蠶

一編蠶篩用竹編即米篩裏面糊竹紙以貯小蠶便於刮沙

一編蠶盤以竹編或用木框寬五尺長七尺兩頭各二柄邊高二三寸以疎簟爲底擡蠶便用此代箔子大蠶盤也大蠶架一層止放一盤若五尺長二

尺或二尺五寬之蠶盤一層可放四五盤尤便以竹篠作如蒸籠底上鋪粗草紙草紙上鋪桑皮紙或構皮紙麻紙亦可蠶餧紙上

一製蠶匙以竹片或桑木削爲方杴樣大小各數張用以分蟻蠶初生三四日之間沙厚溼蒸或蟻稠器滿急宜分布網抬恐漏跌須將碎葉厚篩蠶上片時蠶盡上葉用匙輕輕挑起須薄帶桑渣蠶屎揭成小片分布另筐內相去二三分許置一匙

一編蠶網以細麻線纏竹杈上編如鴉網形孔如雞子大長五尺闊三尺五寸每筥當用三扇以熟漆漆過或以猪血和石灰塗之如制漁網法猪血一升以稻草擾開羅子過石灰末半合和入攪稠陸續入水二三碗緩緩不住打成細糊塗網一二次或用柹子棳之曬乾聽用三眠後揀蠶除沙以二網輪流擡換先將網蓋於蠶上以葉撒之蠶聞葉香穿網而上連蠶

又擇種法大眠起後擇繭

擡起埽除沙燠輕輕放下不可移動沙厚復擡如前省工且不傷蠶撥蟻用鵞翎子或雞翎管分蟻用匙或用手薄掲頭眠後以葉提或用麻布孔如豌豆大者二眠後用麻布孔如小指大者亦用漆漆過兩扇輪流擡換三眠後即用網擡換惟秦中多無蠶網均係以新葉提換添餧新桑葉俟蠶均上葉輕輕以手抓葉至蠶大餧整葉時俟蠶上葉時以手推新葉帶蠶鬆鬆捲起擇放另箔上亦甚便易

一設蠶室要間架寬敞兩頭各置大照窗三眠後可通風涼窗中間糊捲紙一大方以便啓閉外掛草薦室內隨製火倉蠶生前七日徐徐以牛糞煨火合閉門窗不令煖氣出外蠶生前一日稍開門令煙出盡隨即閉之牆壁須乾透埽淨塵埃塞絕鼠穴須留猫洞忌西南西北風

一擇種開簇時摘出近上緊實好繭雌雄兼收雄緊細尖小雌圓漫厚大單

之肥饒食葉兼倍者另置一器每日飼以正條大桑葉老則另簇上之溫以微火使速成繭摘繭分雌雄各放一匱單排之置透風靜室勿搖動勿靠牆壁柱蛾出再揀去拳翅禿眉等病蛾而取其無病者判雌雄分儲之俟出蛾多始併在一處聽其自相配合四

擺於淨箔上七日而蛾生若有拳翅禿眉焦脚焦翅焦尾熏黃赤肚黑身黑頭並先一日出末後生者揀出不用將完全肥好者雌雄相配自辰至戌揀去雄蛾將雌蛾稀布連上連紙宜厚不宜薄桑皮紙爲上構皮紙次之連鋪無風房內用盤覆之生足再令覆養三五日每日所出之蛾下子記號連上不可將數日蛾子混在一處致眠起不齊連背要相靠夏秋掛涼處冬收無煙房內

一浴種初生十八日後清晨汲井水浸去連上便溺臘月八日或十二蠶生日依法浴畢懸乾再用長竿掛院中一晝夜以受日精月華之氣立春日用新甕將連竪立其中每十日午

箇片辰後拆開將雄蛾取過鋪蠶布於陰中而勻置雌蛾於布上不疎不密四面用木界尺攔住更以他物架空蓋好使透氣而不見日光過半日而蠶子布滿矣此法尤善

時。展開一次如有雨。晴後亦宜取出。少通風日。清明用韭葉

柳葉桃花萊花揉井水內。浸浴。晾乾。移掛温室。

以上蠶具等。皆鄉間自有之物。並不費事。惟須先期預辦。

則臨事裕如。可以言蠶事矣。

蠶桑備要

署藩憲臬憲曾　編纂

知三原縣事雲中劉青藜補輯

第三篇

咸甯副貢生固菴蔣善訓校訂

養蠶總要

蠶乃衣被之原，功與穀對。性屬純陽，喜燥惡濕，食而不飲。自卵生爲蟻，蟻脫爲蚥，蚥脫爲蠶，蠶脫爲蛹，蛹脫爲蛾，蛾脫繭復卵，紙爲連，屎爲沙，蓐曰沙，燠卧曰眠，脫殼曰起。南蠶多四眠，北蠶多三眠，總之一七而變，四變而老。二十七日七變而死。氣化神物，爲功甚大，不過費三十日之功，辛勤不過大眠後七八日。兩夫婦可獲絲一二十觔，值價銀三四十兩。精絲造綾緞，上可完賦

稅粗絲織絹帛下亦能衣被一家綿可使高堂溫體絮可令妻子禦寒益人如此何憚不爲哉

一蠶有十體寒在連宜寒熱下蟻宜熱饑眠後宜饑飽向食宜飽稀布之宜稀密下子宜密眠蠶小眠時宜暗宜煖起蠶大起時宜明宜涼緊臨眠上簇宜緊飼慢方起宜慢飼

一蠶有三光白光向食青光厚飼皮皺爲饑黃光以漸住食

一蠶有三稀下蟻稀上箔稀上簇稀

一蠶有五廣一人廣二桑廣三屋廣四箔廣五簇廣

一蠶有八宜方眠時宜暗起以後宜明蠶小並眠時宜煖宜暗蠶大並起時宜明宜涼向食時通風但忌小孔賊風並西風吹入宜加葉緊飼新起時怕風宜薄葉漫飼蠶之所宜須知反此爲逆必

遇陰雨溼葉用米拌立乾

無成理

一蠶有諸忌。濕葉。遇陰雨必晾乾霧葉。遇大霧須擦淨乾葉。黃沙葉。須擦淨氣水葉。積久發熱即生氣水須用新鮮香氣。臭氣。不潔淨人。燈油氣。酒醋氣。葱韭薤蒜阿魏硫磺等臭。敲擊門窗箔架鑼鼓爆竹哭泣叫喚怒罵等聲。及生人與凶服人入室。一說蟻初下連即將葱韭酒雖忌之物少擦養蠶筐盤上以後即不忌。

一蠶室須知加減涼煖。蟻初生時宜極煖蓋是時天氣尚寒大眠後宜涼蓋是時天氣已暄又風雨陰晴不測朝暮晝夜不同一或失宜蠶病即生惟在蠶室得法周置捲窗中伏熱火如蠶欲煖而天氣寒者閉窗門外掛簾薦內加炭薪爇火則外寒不入和氣內生若遇大寒苦窗撥火不能勝其寒者則用擡爐外燒木炭火料置蠶室四隅火氣自然熏蒸覺熱則去餘火蠶欲涼而天氣熱者蓋閉火倉捲起窗紙涼氣外入熱氣內消若遇大熱閉火捲窗不能解

其熱者則去其窗紙下開風眼窗外及槌下俱灑潑新水涼氣自然透達熱退則糊補其窗閉塞風眼使其蠶自初至終不知有寒熱之苦病少繭成一室之功也然寒不可驟加熱當漸而益火寒而驟熱則生黃軟等疾熱亦不可驟通風涼當漸而開窗熱而驟通風涼則變白殭此又不可不知也又正熱猛著寒氣便噤口不食即用擡爐盛無煙牛糞火用杈撥火於槌箔下往來辟去寒氣則蠶自然食葉

一眠起取齊法古人眠起取齊之法至周至密擇種下子寫記日期以同日所生之子為一起連上如有空缺即日補滿此齊於收種時也鹹種以鹽醃之淡種以石灰醃之去其子之無力者此齊於浴種時也生蟻之時將蠶連置懷中者則表裏互易不置懷中而裹以棉花者則以中層與上下層互換使煖氣均勻此齊於煖種時也蟻出之後同日時下連先後

下連之蟻各置一器此齊於收蟻時也下連有先有後先一日下連者置之稍涼處減其餧葉頓數後一日下連者置煖處日加一二頓不過數日自與頭一日之蟻頓數相當再一齊餧數日即齊眠此齊於育蟻時也如法行之種齊蟻齊眠起自無不齊之理然究未能一時盡眠一時盡起者所以昔人又有抽飼斷眠之法抽減已眠者之葉專飼未眠之蠶如十分中有三分黃光則是眠者三分未眠者七分即抽減桑葉三分而以七分葉專餧未眠之蠶如十分中有黃光七分則是眠者七分未眠者三分即抽減桑葉七分而以三分葉專餧未眠之蠶已眠未眠同置一器其說必不可從眠者色黃純黃之中有由白而漸黃者與純黃不甚相遠頻飼以督之猶可相及若已見純黃又多青白則與純黃相去遠甚飼雖頻亦不及且蠶眠一晝夜以安靜不擾爲得所今以青白者尚多飼而亂之動而擾

之則先眠者失其所矣迨青白未眠者變而欲眠則前之眠者已起因後者方眠而停起者之食起者既不堪其餓因前眠者已起而不停起者之食眠者又不堪其擾多病少絲實由於此故抽飼斷眠之法必不可從其餘收種浴種煖種收蟻育蟻諸法一一照行倘不能一時盡眠一時盡起若不照行則種類亂雜眠起之前後相去更遠故收種浴種煖種收蟻育蟻諸法亦不可廢須各置一器則未眠者便加餐已眠者不受擾

以上養蠶總要講求而試驗之則胸有定見臨時自不至有悞

蠶桑備要

署潘憲臬憲會　編纂

知三原縣事雲中劉青藜補輯

咸甯副貢生固菴蔣善訓校訂

第四篇

養蠶程式

蠶績豳風最著地本邠州蠶具月令特詳編自秦相本陝西故物至今南人仍遵其法而秦人反失其傳不咎人而咎土坐棄美利異哉茲編養蠶成法于左倉鶊鳴而戴勝降嗟我婦子幸留意焉

一祭先蠶黃帝元妃西陵氏始教民養蠶是爲先蠶卧種之日先立先蠶木主書先蠶神位或畫像設蠶室高潔處割雞設

醴點燭焚無氣味香將蠶蟻之筐置先蠶几案蠶母率闔家奠醴拜禱成繭取絲仍設供拜謝

一立蠶母蠶母者乃主蠶室率領飼蠶者每室必立一人以服節飢飽以身測寒熱愛護珍惜如慈母育嬰故有母稱男婦皆可爲之男忌臭穢女忌產婦務要殷勤之人（最忌懶惰貪眠之輩）熟記其法能按規程飼養者身著袷衣（不論新舊務要潔淨）以候涼煖已身覺熱蠶亦熱宜退火已身覺寒蠶亦寒宜進火務使室中温和始終不知有寒熱之苦不得頻換顏色衣裳洗手要潔淨不可手掐苦菜食生薑葱蒜香椿大豌豆並飲酒又不可親身拌醋燒石炭衣染惡氣愼之

一量葉下蟻不可貪多反致葉缺力綿悮事蟻一錢至老約食葉一百五六十觔可布滿一箔什物量蠶豫備一錢淨子須一丈長五尺寬一箔頓數多速老頓數少遲老養蠶莫巧食到便老殷勤按時餧養蠶宜溫煖不惟繭堅多絲亦且省葉絲韌若怠惰因循或飢一頓飽一頓緊一頓慢一頓寒一時熱一時不惟繭薄絲少亦且費葉絲腐難上機杼慎勿貪睡要緊尤在三眠後七日若二十五日而老一箔可得絲二十五兩二十八日而老一箔可得絲二十兩月餘而老只得絲十餘兩

一下蟻各省節氣不同只看桑葉如茶匙大即是蠶生之候以二連相合包綿三四寸置煖炕上再用淨棉衣被覆之不可寒冷亦不可太熱日夜翻轉十數次開包忌風或將綿包懷

在身上夜放身旁三四日變灰白色次日必出先煖蠶室令極熱蟻出鋪連煖炕出齊稱記分兩（共稱記分兩除連便知蟻數）先將蓐草鋪筐底（或多鋪紙天涼或襯棉花）再鋪綿紙一層切葉如絲（須切碎如米）篩於紙上以連覆葉上聞香自下（用隔年枯桑葉抹末亦可）有不下翻過自下再不下是病蟻取去勿用蟻既下連三朝出齊（不下連不飼無妨）現采新葉切碎如米篩葉蟻上（要薄而勻）第一日飼三頓第二日飼五六頓（葉微加厚）第三日飼七八頓

一撥寬下蟻餧葉數次之後便覺其密須用蠶筷子或雞翎管輕輕連蟻帶渣往寬撥使逐處露出紙底然後將切碎如米桑葉勻灑再餧數次又覺其密又撥開務使稀勻

附下連餧法
先切葉如米
蠶變白卽切
細如絲而短
至起底切葉
稍寬如麥幹
亦稍長以便
帶蠶起底前
一日卽不須
撥寬使乾渣
稍厚且有絲
葉連與新葉
溼渣自成兩
層推捲新葉
帶溼渣不至
帶起乾渣

一分蟻餧數日將一篩筐撥滿蟻又密宜分或桑渣蠶屎厚宜分分時先將切碎桑葉灑於蟻上俟蟻上葉用雞翎管帶沙燠挑起以手揭如匙大小片子分布另器撥勻餧之至六七日後見有一二眠者卽赶緊起底於六日清晨餧三頓飯後餧一頓共四頓後蠶盡上新葉用蠶筷或雞翎管將四頓濕葉渣挑起鬆鬆推捲新葉溼渣帶蠶捲起鋪他篩筐俟起完有不盡者再放整桑葉提埽後將乾葉渣另倒淨處攤開再放整桑葉一提卽盡舊法將新葉絲篩稍厚俟蟻上葉用蠶匙薄帶沙燠挑起或用蠶筷子挑起

一頭眠

將眠　將眠之時自下連日算起至第六七日陝西省天煖七八日天凉

入九日。卽是頭次將眠時候。以上葉之次數計之。大約總在三十次之外。陝西四五十頓將眠之狀。頭帶綠色。尾帶淡紅色。俗謂之見紅綠絲。身肥皮緊。色白而亮。由青轉白亮。在已變白色之後。未變黃色之前。口吐絲於葉上。俗謂之沸絲。此時將打裝。倘未打裝。打裝則仰面向上。身子不動。乃眠熟之狀。非將眠之狀。易器之法。眠時不可驚動。宜趁將眠未眠急體一次。蠶屎桑查。謂之替子。或以網擡過。或卽以桑葉提過。此盤之蠶。移置彼盤。抽出替子。謂之體刮。亦名起底。昔人云。蠶變黃光之時。急須體刮。此說不可從。以黃光一見蠶卽熟眠。眠後體刮。恐不堪其擾也。又云。將眠之先。一定旺葉三四餐。謂此三四餐。食葉最旺也。旺葉之後。必然沸絲。沸絲之後。就要打裝。連忙體刮一番。此說宜善於體會。以體刮應在沸絲之

前不應沸絲後也蠶色已善變初起色灰越二日夜變爲青光又一日夜變爲白光漸漸發亮又一日夜卽變黃光當白光發亮之時卽是將打眠裝之時不過一箇時辰必定沸絲宜白光趁發亮將沸絲向未沸絲之際速速用網擡過或用新葉提過體刮一番若黃光一見卽打眠裝體刮已屬無及且蠶眠將起時全賴此絲扯住脚跟方能脫去蠶殼打裝之時絲已沸盡至此始行體刮必將眠脚扯斷將來起娘之殼必難脫出此至要關頭也不可不知

餧葉之法體刮後必須餧葉宜加勤宜漸薄 保護之法宜煖宜微明忌風忌穢氣比平時更要謹防，

熟眠 熟眠之時從下連後算起至第七八日陝西或第九日或十日卽是頭眠時候從沸絲算起一晝夜方能箇箇眠成蠶不眠則殼不脫殼不脫則身不長 眠熟之狀色微黃頭向上身子不動謂之打眠裝蔣縮入不食謂之結蔣蔣縮之後旋又徐徐吐出謂之吐

糞直至糞上隱隱有一點尖角紫蔭方纔吐全謂之眠娘（眠定時糞長頭腫而光）

保護之法宜暗宜溫煖（煖則一日夜可脫殼寒則一日半或二日方能脫殼）宜避風（尤忌西北風西北風一吹便吐糞不出）宜避穢不可餧葉不可驚動蠶器（蠶方吐糞驚動則糞又縮入若要再吐則不容易）用礱糠灰篩於蠶身之上（或用細石灰篩於蠶身之上）以收潮濕（如此則眠娘易於脫殼）置之靜室以俟其起

眠未齊　易器之法未眠之蠶與已眠之蠶不宜併在一處先一日眠者必先一日起後一日眠者必後一日起若勉強合併則一器之內有已眠者有未眠者覆壓擾亂甚不相宜必須篩糠灰於蠶上布桑葉於灰上俟未眠者脫灰而出便可移置他器

餧葉之法易器後餧葉宜勤切勿偷懶餧至

數次則末眠者亦眠矣。昔人所謂頻飼以督其眠即指此時而言若認定眠與末眠差時不久者儘未眠多處添葉未眠之蠶皆聞葉往食多飼以督之不易器亦可如眠與末眠太差久者必須易器。眠定仍飾糠灰於蠶上以俟其起。青頭蠶易器餧葉之後仍不能眠俗謂之青頭蠶養之無益檢出丟棄可也。蠶雖好亦不能絕無青頭者或云頭眠易脫殼無壞蠶。

頭眠初起。眠起之時自下連後算至第八九日。陝省有十日或十一日者。眠者即脫殼而起以眠後計算大約一晝夜即起。眠起之狀眠娘色微黃糞微闊。糞闊方而短頭皺身毛。衣已盡褪則起矣俗謂之起娘。衣皮也眠一次則糞闊一次衣寬一次蓋其糞其衣皆於眠時潛換也。保護之法，宜微明宜微煖宜禁止煎炒。一見起娘竈上即須禁止煎炒油腥之氣吹入蠶室起娘嗅此

氣則登時。不必急於餧葉。因其口尚嫩也。且恐有觜已闊而生病也。衣未盡脫者。若食葉太早。則腹大。而未脫之衣脫不下矣。必待箇箇起齊。方可餧葉。

頭眠起齊。　餧葉之法。箇箇起齊。灰下無一眠者。起者必脫灰而上。再看桑渣蠶屎之上有絲布滿。則起娘觜老。便可餧葉。蠶眠既起。欲餧葉時。先於室中燒初次青蟻起出之桑渣一撮。謂之香體。蠶聞此香。便卽思食。此是醒胃之法。先起過半。一日祗餧一次。起齊第一日。同餧三次。以後每日七八次。每一晝夜約餧四五次。頭眠起齊之後。二眠之前。中間三四日最為要緊。此三四日。設有小病。到老必無收成。第一不可受餓。夜間不可貪睡。　起齊後第一次布葉。須薄而勻。蠶眠時。器內篩有穅灰。起後蠶器乾燥。所布之葉易枯。枯則蠶不能食。故布葉宜薄。俟食去三分之二。卽再布一次。不必俟其食盡。第三次布葉。不妨稍厚。以後蠶漸大。葉亦漸厚。須食盡再布。　易器之法。天氣煖

則隔一日體一次（因此時食葉漸多，桑渣蠶屎較前易厚也）天氣寒則隔兩日所易之器紙下仍襯以灰，保護之法宜煖宜明忌風忌濕。

一二眠

將眠。將眠之時，頭眠起後越四晝夜，即是二次將眠時候，亦有因天氣煖和越三晝夜即要二眠者，以上葉之次數計之總不過二十次以內。（此指四眠蠶而言，若三眠蠶，頭眠起後越七日纔二眠。）將眠之狀與頭次將眠同，易器之法餵葉保護諸法，均與頭次將眠同。

熟眠。熟眠之時從頭眠起後算至第五日，（陝西有第八九日者）即是二眠時候，若從下連後算起大約不過十一二三日。（陝西有第十六

七日者便當二眠。熟眠之狀。與頭眠同。保護亦與頭眠同。眠未齊。易器餧葉之法。均與頭眠未齊時同。

二眠初起。眠起之時。從眠後計算。一晝夜卽起。陝西有天煖一日半天涼二日者。起娘之狀。與頭眠起娘同。保護之法。亦與頭眠初起同。

二眠起齊。餧葉之法。與頭眠起齊同。此時不可使蠶受餓。每一晝夜須餧五六次。易器之法。天氣煖則一日體一次。因此時桑渣蠶屎較前益厚也。天氣寒則隔一日。所易之器。紙下不必仍前襯灰。如遇天氣過冷。隔一日仍不敢體剔。則用乾茅草碾柔灑上。再布桑葉以隔濕蒸。俟晴和再體。保護之法。與頭眠

起齊同。此是要緊關頭，務必小心保護，不可使蠶受病。

一三眠

將眠。將眠之時，二眠起後越三四晝夜，又將三眠。以上葉之次數計之，大約總在二十次內外。此亦指四眠蠶而言。若三眠蠶，則二眠起後越七日纔三眠。將眠之狀，與頭二次將眠同。易器餧葉保護諸法，均與頭二次將眠同。

熟眠。熟眠之時，從二眠起後算至第五日，或第四日。即是三眠時候。若從下連後算起，大約不過十六七日。或十八日。大約七日一變，是舉其常。一在地氣房屋冷煖，一在餧葉頓數，一在蠶種。有同一地方而遲速不同者，若爲日過多，非蠶不齊，即葉不足，其蠶必不佳。便當三眠。眠熟之狀，與頭二眠同。惟頭二眠糞上隱

隱有尖角。三眠糞上明明有尖角。稍不相同耳。　保護之法。與頭二眠同。　稱蠶之法眠定後逐一拾出。不可破損其身亦不可擦傷其糞。恐脫殼不下也。置光滑器內。以秤稱之。爲此後桑葉計也。三眠蠶一觔。至老時可得繭八九觔。或十觔。不等。前後食葉一百四五十觔。除三眠以前所食不計外。以後尚須食葉一百餘觔。稱時須人多手速。人不多。手不速。則久罨致傷。　稱準須置曬籃內。曬籃。卽蠶盤也。大篩灰於蠶上。以俟其起。此湖州法也。杭州人養蠶。須俟大眠眠定之時。方以秤稱之。如照杭州法。則三眠眠定之時。不必稱其觔兩。只篩灰於蠶上。以俟其起可也。

眠未齊。　易器之法。篩灰布葉。與頭二眠未齊時同。所不同者。惟篩灰布葉之後。未眠蠶脫灰而出。有在葉下食葉者。不過遲眠數刻。只須餧葉。以俟其起。不必移置他器。有在葉上

食葉者。用手指輕輕拈出。另置他器。不必用蠶筷子耳。若以蠶網擡置他器。則不特不用蠶筷子。并不用手拈。餧葉之法。易器後仍餧葉以督其眠。與頭二眠未齊時同。稱蠶之法。未眠者眠定。仍以秤稱之。稱準後仍篩糠灰於蠶上。以俟其起。如照杭州法。則此時不稱。祇篩糠灰於蠶上。以收濕氣。青色蠶此時有蠶色甚青。皮內如有油。不食葉而在葉上掉頭不住。似有所苦者。此終不能眠。眠亦無用之蠶。急棄之。

三眠初起。眠起之時。三眠亦以一晝夜爲率。陝西或二日。起娘之狀。與頭二眠起娘同。保護之法。亦與頭二眠初起同。

三眠起齊。餧葉之法。箇箇起齊。方纔餧葉。與頭二次起齊後同。所不同者。甫經開口。未餧桑葉之先。可餧柘葉兩三次

既餧桑葉切過三四次之後可用整張大葉不必再切耳此時食葉較速務須晝夜布葉（食盡即上）每一晝夜餧葉八九次白晝約可六七次（天寒則食葉稍緩約只得布四五次）黃昏時布葉一次宜略厚三更後再布一次亦宜略厚（此兩次必須加厚者以夜間布葉必不能如白晝之勤也）易器之法與二眠起齊後同與頭眠起齊後不同 保護之法與頭二眠起齊後同惟起齊之次日可去蓐草謂之落蓐與頭二眠起齊後不同耳

一大眠

將眠 將眠之時三眠起後越四晝夜又將大眠亦有早至三日者遲至五日者（以天氣有冷煖食葉有疾遲也）以上葉之次數計之大

約總在三十次以外。此亦指四眠蠶而言。三眠蠶只眠三次。無大眠。 將眠之狀。與頭二三次將眠同。 易器餧葉保護諸法。均與頭二三次將眠同。

熟眠 熟眠之時。從三眠起後算至第五日。或第四日第六日。 即是大眠時候。若從下連後算起。大約不過二十一二日內外。便當大眠。 將眠之狀。與三眠同。 保護之法。與頭二三眠同。

稱蠶之法。眠定後逐一拾出。置於平底盤中。不拘方圓竹木。但忌新油新漆者。 盤滿則以秤稱之。大眠蠶一斤。老時可得繭二斤。前後食葉約二十五斤。除大眠以前所食不計外。此後尚須食葉二十斤有零。 稱時須人多手速。稱準則堆之大簸籃內。每斤分作五六堆。堆堆旁須留餘地。以待其散。 用粗絹篩陳石灰於堆上。石灰須以研細

收其溼氣再用鍘刀將秈稻草截作半寸許與餧牛馬之覆於石灰之上以不見蠶身爲度不必過厚以待其起此杭州法也湖州人養蠶先於三眠眠定之時以秤稱之如照湖州法則三眠眠定之時已經稱過大眠眠定之時不必再稱只篩石灰於蠶上以待其起可也

眠未齊　易器之法與頭二三眠未齊時不同蠶上不必篩糠灰只用整張大葉勻鋪其上以葉之光面向上其已眠者伏葉下不動未眠者必上葉就食接連鋪葉數次葉上蠶多卽再鋪葉不必俟其食盡未眠者與眠者已隔數層桑葉將葉捲起則未眠者盡在葉間隨卽勻鋪他器中　餧葉之法易器後仍餧整張大葉以督其眠　稱蠶之法未眠者眠定仍以秤稱之稱準後仍以石灰覆蠶上以俟其起如照湖州法則三眠時已經稱過此時不必再稱只篩石灰於蠶上以收

溼氣。

大眠初起　眠起之時。大眠一晝夜後。蠶必脫灰脫草而散。儻天氣寒冷。則其起較遲。有遲至兩三日者。只宜靜候。斷不可促之以火。　起娘之狀。與頭二三眠起娘同。　保護之法。與三眠初起同。

大眠起齊　餧葉之法。堆已散盡。無一眠者。便須餧葉。第一日先餧柘葉五六次。再餧桑葉。絲乃韌而有光。韌音忍。柔而固也。無柘葉者。專餧桑葉。　第二日巳午之間。以臘月所藏綠豆粉拌桑葉餧一次。先攤桑葉於蠶盤內。以新汲水灑拌。再用細羅篩。篩綠豆粉於葉上。拌令極勻。每葉一筐。用水一升。豆粉四兩。可餧蠶五六觔。可解熱毒。且蠶絲堅韌有色。易於抽繅。或用臘月所藏

熟米粉拌桑葉餧之亦可第三日以臘月所製桑葉麪拌桑葉內間空餧三五次灑水篩拌均同和拌豆粉法比豆粉米粉更好製桑葉麪豆粉米粉各法詳蠶食無麪粉者專餧桑葉第四五日專以桑葉餧之蠶自大眠之後食葉愈速布葉宜愈勤正面反面皆可不拘溼葉露葉霧葉黃沙葉氣水葉皆可不忌務須晝夜餧養食盡即布不可稍饑每一晝夜約餧十餘次此時多食一口葉則上山後多吐一口絲易器之法莫妙於用蠶網大眠起齊之後食葉愈多桑渣蠶屎較前更易厚不體則蠶受蒸鬱臨老多病此時舊衣纔脫蠶腳尚嫩未可搬動早體則搬動蠶腳日後絲縷不純惟以蠶網體之便可免受蒸鬱又不搬動蠶腳且筋便省力如無蠶網切勿早體遇天煖則於起齊後二日體之遇天寒則於起齊後三日體之三日之後須每日體一次因腳漸着老不妨搬動也保護之法與頭二三

眠起齊後同。但頭二三眠起齊後宜煖。大眠起齊後宜涼耳。以蠶長十分。葉增十分。渣多屎厚。易於發熱也。天時亦煖。須捲起窗外簾薦。開窗下風竇。並剪開窗紙。蠶陡見風日。則驚而生病。須以漸爲之。惟雷電交作。則須密閉窗門。毋令電光射入。或西南風起。或夜氣太冷。亦須放下門窗簾薦。若遇天氣暴熱。則門外置甕。貯以清水。或灑水於門外地上。以透涼氣。天氣平和。則不必。

白水蠶起齊後兩三日。見有蠶身獨短。其節高聳。不食葉而常在葉上往來。腳下有白水者。宜急去。毋使沾染他蠶。

一地蠶五則　此法乃蠶多器少者。不得已而爲之。蠶若不多。不必用此法。

設倉　大眠起後蠶身愈大用器愈多。如無器物可分。只好

於地下設蠶倉，以代蠶器，俗謂之放地蠶，但不宜早放。放太早則擓動蠶脚，且蠶既下地，桑渣蠶屎堆積太厚，亦無法可去。須俟開口兩三日，乃放倉內，蠶脚已老，無妨擓動，又爲日無多，桑渣蠶屎，不至堆積太厚。設倉之法，先擇屋內明亮有地板者，打掃潔淨，次以稻草搗輭截作寸許，鋪勻地板上，再置地蠶凳於稻草內，無凳則以厚塼散置其中，塼彼此相距二尺，須安置穩當，使布葉者有立脚處。倉邊四圍，用厚木板圍住，或用小土塼圍住亦可，倉之大小，以蠶之多寡酌之。然後以蠶勻布草上，如無地板，則先鋪石灰，再鋪稻草，地面多溼氣，非蠶所宜。如無石灰，則先鋪粗糠，再鋪稻草。粗糠稻草，須用極燥者。

布蠶　布蠶於地，不宜過稀，過稀則費葉。不宜過密，過密則老得不齊。不宜遠擲高抛，遠擲高抛則蠶身傷損。

鋪葉　蠶既下地。居高放葉。切莫拋擲。須蹲踞凳上。或塼上輕輕布之。務使均平。如有手不能到處。則用細竹枝挑之使勻。

隔蒸　蠶放地下。雖爲日無多。桑渣蠶屎。不致堆積太厚。然遇天氣溼熱。氣卽上騰。總不免蒸鬱之患。須取乾茅草切細。勻撒蠶倉。再布葉於茅草上。則蠶聞葉香。緣茅而上。所撒茅草。均在蠶身之下。可隔溼熱氣。此亦救急之一法也。

放倉　蠶倉之旁。須留餘地。倉內蠶如太密。則將倉之邊際。漸漸放開。添設立腳土塼。再切稻草。勻鋪地面。而以密處之蠶。移置放開之處。俗謂之放倉。

一上簇法。大眠起齊後第一日夜祇飼三頓。初飼宜薄。但令覆白。二頓尤薄。三頓如第一頓。以後一日夜飼七八頓。須時時挾葉繞箔巡視。但見箔上有空隙處。即以葉補合。大眠後食無停止缺一分葉即減一分絲故但見有空隙處是蠶先食葉盡也即用葉補合晝夜巡視全在此數日否則繭薄飼至身肥嘴小絲喉漸亮。蠶將老時先自喉間明亮漸及通身蠶肥身硬蠶將老身漸軟及至通身柔軟明亮便可上簇蠶將老之時也。飼之宜薄且頻。養老如養小亦如人老多食傷脾若不薄頻則食不淨葉濕薰蒸其所結之繭亦必濕潤抽絲最難宜微暖。如老不耐寒然亦須量度天氣涼暖消息斟酌比大眠後未老時宜微暖不過一二日之間。便可上簇矣。得絲多少。全在此數日。按法飼養只在二十六七日便可上簇若日數愈多葉愈費而絲愈少也見有老者。依抽飼斷眠法。宜薄宜頻。候蠶盡皆身體透明。不食遊走。蠶性聚而不散守而不走如有

遊走者是病蠶也棄之今蠶老絲成遊走上椽尋簇作繭乃造化自然之妙是作繭也急宜撥之上簇

一摘繭法上簇六七日之間方可摘繭摘時將堅實良繭另放

一器將薄繭兩頭薄的繭有孔的繭二三蠶相合的繭血蠶繭揀出另放一器製作綿用良繭繅絲最利而且勻淨若雜以病繭不惟繅絲絆扯而且粗惡不勻若惜病繭則反壞良繭求多絲而反少絲凡繭長而瑩白者絲細繭大而晦色者絲粗絲以白者為上黃者次之摘下攤於通風涼房內箔上厚二三寸不可過厚厚則發熱絲腐難繅五六日之間方可繅絲若早繅則繭嫩不利若白繭更遲一日遲至七日後則蛾生若繅之不及有蒸餾之法

一蒸繭法繭以生繅為上若繅之不及古人有鹽醃瓮泥日曬

之法雙山云未善今人用蒸餾之法最好其法先將繭外裳茸之衣扯淨是蠶初營繭而作者收此絲衣甚暖用蒸籠三扇將繭鋪於籠內厚四指許以籠兩扇安於鍋上蒸至熱氣透出頻於繭上以手背試之如手不禁熱即扯去底扇卻續添一扇在上鋪繭如上法不要蒸得過了過則軟了絲頭亦不可不及不及則蛾仍生如手背不禁熱方是蒸得合宜將蒸下繭子盡攤於通風涼房內箔上用鐵刀撥動厚三四寸候冷定用細柳稍微覆之若欲久留時常攪撥陰乾大約一日之內須要蒸盡蒸時須在繭摘六七日之間不然恐來日蛾出如法蒸晾雖徐徐繰至數月亦無妨但蒸過之繭日久必乾繰時須入油鹽方得絲頭順利如繭少

者不必用籠。雙山只用大竹篩一箇，鋪繭於內，亦厚四指許。繭上置鮮椿葉一箇，以布單覆篩，安鍋上蒸，至椿葉變色爲度，取下攤晾，如上法。摘繭蒸餾之法已備，方可以言繅絲矣。

一繅水絲法。水絲者，乃冷盆所繅之絲也。精明光彩，堅韌有色，絲中上品，錦繡紗羅之所出也。雖曰冷盆，亦是熱釜。提頭摘去黃絲亂茸，單留清忽，送入温水盆中，以數忽相合成絲，自然光淨勻細，勝於熱釜。其法用小鍋一口，徑一尺餘者，爲上。鍋爲上，砂鍋次之，鐵鍋爲下。鍋小則下繭少，旋下旋繅，則絲性不損。若鍋大下繭必多，繅之不及，煮傷絲性，腐爛無力，且成疙瘩粗漫。周圍用土墼泥成風籠。如泥燒鍋油鍋之法。火門向上。如湯碗口大。如不能作風籠者，只照平常泥鍋法，但多用一人燒火。柴往下燒，火焰繞鍋底，而後出鍋。後相

去六七寸再安一小鍋火從下過鍋水亦熱以備換鍋內盆中之水以後作長烟洞用椽二條長一丈斜安在鍋後對接烟洞高四五尺二椽相去闊一尺椽上平鋪土墼一層兩邊側立塼坯上復平蓋一層以泥泥之便成一長臥烟洞使烟遠出免致薰偪繅絲之人鍋高與繅人坐而心齊坐高一尺左邊安大水盆一口較之鍋高二三寸盆口寬二尺餘今飲牛甆頂盆最好如無即用大瓦盆一箇內置溫水九分滿盆上橫安繅車一個古法以竹筒貫以鐵條或用木輥軸貫鐵環內轉動沉滯響甚聒耳猶末爲善雙山製一用不習之車其法用一木樁削方徑寸半高過繅盆五六寸插在盆邊地上近頂處安一橫桄亦側方徑一寸三分長與盆齊其橫桄當盆之中豎安兩小柱高四寸兩柱相去三寸餘在近上橫安一細竹條如簪幹狀貫一輕匏輥軸匏即葫蘆皮其制用匏二圓片徑寸餘兩片相去三寸近邊一週俱插細埽竹幹亦如簪幹狀成一圓籠樣兩匏片當中鑽一孔樓一竹筒貫於細竹條上令其滾轉活動無滯軸下木桄當中鑽一孔內樓一小竹筒孔如豌豆大桄下露出三四分此車不用錢眼繅時將絲頭用埽竹芒子從孔

中引過上軸擲交此絲車梟無銅鐵滚轉最輕快利無比總無響聲靠盆邊又立插一木棍名

爲絲老翁以挂清絲頭繅盆右邊安置絲軠離繅盆三四寸

軠式最多有重大繁難者布交不清解絲不便雙山製簡便絲軠一周八交易於尋頭一手攪軠一手添絲頭遲速由人較之脚踏大軠甚便其制用立木椿一根徑三寸高五尺下作木架立安其中頂頭安一橫枕長三尺五寸以懸摇絲竿椿中間安一木軸徑寸半軸上貫安絲軠軠如車輪有頭有輻頭徑五寸周圍栽輻八行每行二輻上安平枕輻高一尺五寸枕長八寸安雙輻者七枕惟一枕只用單輻將單輻中間斜鎅成兩截如馬耳樣用時相合以麻繩紥緊待絲滿軠解去紥繩其枕自脫絲遂可卸頭後邊樹立一圓木椒高五寸徑三寸底微尖如鍋底樣中間監安一細柄高二尺柄頭安三寸長一拐拐頭平串連摇絲竿竿以竹片爲之長三尺五寸中間錠一銅鈎子以提絲擺交其橫枕近稍處縛一竹圈貫摇絲竿於內令其擺摇活動無滯又於輻條中間安一木擬長四寸手握攪之則木椒自轉摇絲竿自能擺動其絲根根相爲斜壓略無分毫紊亂後日絡車解絲時頭自在交中不難尋覓雖夜間亦可解之

繅時用一人提

絲頭先將鍋下燃粗乾柴柴細則火忽大忽小水則忽冷忽熱燒水至大熱但不可滾滾則傷絲方將繭子一大把投入鍋內用筯輕輕挑撥令繭滾轉盪勻又以筯左右亂攪數次挑起自然帶出絲頭以手捻住於湯面上提掇數度如有破頭壞繭不利者盡行摘去先提掇起粗頭混絲不可輕棄用一木板寬五六寸以手纏在上面他日作粗紬作緯用提掇纏攪清絲已出將粗頭摘斷用漏瓢舀繭送入溫水盆內瓢用瓜籬將底多鑽孔眼將清絲挂在盆邊絲老翁上此時繅人將絲老翁上清絲約十數根絲之粗細由人細絲不過十一二根粗絲二十餘根白繭絲細黃繭絲粗繅時斟酌上頭不可不知總為一處穿過絲車下竹筒中扯起從前面搭過輥軸從軸下面掏來於輥軸上拴一迴再從拴過中掏繳一迴不可拴成死

過須令扯之滑利活動。成絲全在此處。絲係散忽。用絲車拴掏成交。如紡車紡綿上朌一般。不散脫。古書所載繰絲之法。多是耳聞。軠圖繰法。俱無繰車。豈能成絲。將絲挂在搖絲竿銅鉤中。又將絲頭拴在絲軠。平枕上。此時攪動軠輪。絲車隨之輥轉。搖絲竿自然擺動。其絲勻勻擲在軠上。一手攪軠。一手添續絲頭。其快如風。自然之妙。甚是美觀。軠轉絲上。時時下繭。提頭斷續不絕。常要照看撥掠。絲窠內有繭絲先盡。蛹子沉下者。有絲頭斷了。繭浮出絲窠外者。其絲窠便減少。即取清絲約量添加。務要絲窠常勻。眼專看。手頻撥頻添。添不過三四絲。少添則細了。多添則粗了。如添不及。手攪漫些。如添太過。攪緊些。務要絲條通勻。繰絲貴細圓勻緊。使無匾漫節核粗惡不勻。添絲要訣。務將絲窠分開。以手中食二指。食指係手二指

捻取絲老翁上清絲三四條、以手在絲窠將絲頭向絲眼上猛一提頭隨絲輪、自然夾帶上去、此絲頭便在裏邊、外自無接頭疙瘩、此名全繳圓緊通勻、是爲上等、如將清絲頭纏在絲窠外邊帶上去、便有接頭疙瘩、絲便減價、不可不知、

一軖上絲約有四五兩、便可卸、卸時將單輻扎繩解去、其桄自脫、徐徐取下、挂通風處晾乾、每絲一軖、用紙捻四條勻布拴之、不使散亂、輕輕摺成把子、包裹收藏

繭多者作雙頭繅之更好、一軖可繅兩軖之絲、只將軖桄造長一尺四五寸、能攞絲兩行、攞絲竿上並錠二銅鉤相去三寸餘、絲車亦並造二輥軸、相去三寸餘、並上兩條頭、一人照

看撥掠繅如上法功必倍之

一繅火絲法安鍋如上法亦作卧烟洞使烟氣遠出繅人自得安詳鍋上橫安絲車一個其制亦如上法鍋右邊安絲軠亦如上法繅時將水燒令大熱不可滾滾則煮損絲性將繭投入鍋內以筯撥攪提起絲頭用手撚住穿過錢眼繅火絲頭不用在竹筒中穿過只將絲車下桄前面平安一錢令穩將絲頭從錢眼穿過扯起搭在輥軸上又從下面掏過拴在輥軸之上一迴又於拴處再掏絞一迴不可死拴以致不能滑利輥轉絞法與繅水絲無異將絲挂在搖絲銅鉤上再將絲頭拴在橫桄上一手攪動絲車隨軠而轉其絲自然上軠其快如風搭頭時頻以筯攪撥將絲窠分開以筯夾亂絲從中向錢

眼猛提其頭。自爲衆絲帶上。自無疙瘩。若從絲窩外邊纏繞。而帶上其絲便粗惡不勻。欲作粗絲者。多下繭。鍋宜熱些。欲作細絲者。少下繭。鍋宜溫些。時看絲窠。頻以筋撥上頭。斟酌下繭。定住火候。勿使忽粗忽細。以致絲不堪用。新繭生繅爲上。如蒸過日久。恐絲頭乾燥不利者。不論火絲冷盆絲。俱於初下繭時。入鹽一兩。油半兩。於鍋內須先以枝條一撮打半晌。令水與油鹽爲一。然後下繭。如繭多者。斟酌油鹽旋入。

一繅絲腳踏車法。採繭下。先剝去外衣。入鍋煮之。以繭六七枚各撈其頭。繅成一縷者。爲細絲。以十二三枚繅絲一縷者。爲粗絲。繅絲用手車。不若腳踏之靈活。人工亦省。男工腳踏車。車牀高。絲竈高與胸齊。繅絲者可立而不可坐。浙式係婦女

坐踏尤便女工又繅車下須用炭火一盆帶繅帶烘絲燥而
白不烘而聽其自乾則其色黃又煮繭不宜燒松柴因松有
烟煤絲染其氣色不明亮尤不可不講也

一做綿法留種出蛾咬穿之繭爲蛾口繭最好以及下架時摘
出之薄繭鬆繭孔繭血尿繭兩頭薄繭二三合做同功繭均
可做綿杭州做綿之法先去污水浸各項醜繭以絞不出污水爲度次煮熟繅絲
已畢先以桑枝或稻草燒灰瀝汁入鍋再以大碗盛香油一
杯用灰水冲入椀內俟鍋中灰汁煎滾時卽將浸去污水之
各樣醜繭及蛾口繭絲搭頭併投於鍋隨以椀內油灰水一
半勻澆鍋內數滾之後將繭翻轉後以所餘一半油灰水入
鍋再煎熟務期煮熟次漂淨煮熟之後乘熱取置篩內放水中淘洗潔淨次剝開漂淨之後放水盆中
挨箇剝開次做手透子剝開之後以繭套於左手之上以右手一摘去蠶蛹將繭徐徐拉扯一邊拉至手掌一

邊拉至手背謂之剝手繭亦謂之做手透子約計大繭五六箇或小繭十餘箇可做一箇手透子

次做綿兜

做成手透子之後即將手透子掌於綿豁之上將綿扯寬扯長然後逐層加增逐層拉扯約計手透子四箇可成一箇綿兜次曬乾做成綿兜之後隨時曬乾便是絲綿 湖州做綿之法與杭州大同小異去污之後杭州以香油一杯煮繭湖州則以木蠟燭油二三兩同煮煮熟之後杭州乘熱淘洗湖州則以清水漂浸四五日換水三次剝開之後杭州以繭數箇或十數箇做成手透子然後將手透子掌於綿豁之上做成綿兜湖州則以繭四五十箇套於左手上將綿扯至手掌手背再以右手插入綿內徐徐拉長徐徐拉寬即成綿兜隨時曬乾不再掌於綿豁之上或先乘濕拉鬆曬乾再細拉即成好綿若繭中有裹蠶蛹與血尿污煮起後於清水溝捶洗之蛹皮自脫亦成好綿

一抽線法先將絲綿掛綿叉上次以左手大指二指中指捻綿向下抽扯以右手大指二指將左手抽出之綿捻而成線如搓

俟線長尺餘然後將線之下截纏繞蘆筒之上復以紙撚子一般。手撚之自然將墜梗帶動墜梗愈旋轉愈下墜線亦愈引愈長俟墜梗至地即解開螺紋上之綿線纏繞蘆筒復以其餘纏繞螺紋仍用手撚之俟筒上綿線纏成大捲再將筒取下另換一筒謂之打綿線以勻為佳不必過細。可織綿紬

又各樣醜繭不論何項蠶繭凡可做綿者皆可抽線但抽線在成綿之後綿以鬆為佳以絨為妙如不鬆不絨便難抽扯須照製繭絨法將綿浮放水面以小竹枝帶水擊之取出曬乾便如彈熟之綿花矣或先以滾水淋木炭灰務要淋得極釅用舌餂試以辛辣刺舌為度。次以竹篩盛繭觔許再將炭灰汁入鍋內燒滾於繭

上勻潑數次。然後將繭篩安置鍋上。以滾炭汁淋之。（篩中炭汁。仍入鍋內。）用手試扯。以絲開為度。（如扯不開。取汁再淋。）絲開之後。將篩置鍋內。蒸一杯茶時。然後取出。（蒸如不及。則生而難扯。蒸如太過。則腐而無筋。）取出之後。將繭翻轉套於筷子之上。俟一二十層。然後取下。取下之後。再浸於淨水盆內。以手握洗十餘次。以去灰氣。然後如法抽扯。

又繭統絲頭繭統。即攤繭時。剝下繭衣。絲頭。即煮繭時所摘下者。均可搗爛做綿。但其性均不甚煖。湖州人以之抽線。不以之做綿也。繭統無污可去。剝下之後。不必水浸。煮時亦不必用柴灰汁。稻草灰汁。只以清水煮之。煮熟後。用手撕開。放游板上。浮於水面。以小竹枝帶水擊之。以打薄打絨為度。取出

曬乾便可抽線矣以絲頭抽線者法亦如之

一附養二蠶法原蠶原者再也一歲再養者一名夏蠶一名熱蠶廣人呼為細蠶一名二蠶原子為珍珍子為愛三月至十月能生八輩此另是一種出自廣東秦中桑少人不知養雙山曾託人在廣東帶來養之得良繭惜桑少不能一月月養之遂失其種桑盛之時何難於廣東再帶蓋彼處有一歲三生四生八生者秦中只取得三生者佳春養出夏種夏養出秋種秋養出來春種不可有闕闕則絕種秦中春蠶亦偶爾有夏生者雙山家一歲四卧一生蠶忽生原蠶甚多養之亦得良繭但出無定時不限多少又非人力所能不可為常一歲再登非不利也然王者法禁之為其殘桑也有言蠶與馬同氣物莫能兩大故禁再蠶者為傷馬與此見理不明乃謬言也特以桑不宜斬伐太過太過則次年葉便遲生恐誤春蠶故禁之倘春蠶不幸偶遇天災夏秋養之以補歲計其法於立夏前三四日將蠶連卽原蠶種以棉花包裹置溫處一二日卽生蟻養法與春蠶無異一十

八日而老上簇六日而摘繭七日而蛾出生卵又七日而卵自生蟻是爲原蠶其飼法必勤而無閒葉盡即添毋使饑吞火氣而病但夏月天氣大熱蠶室務要通風涼房南北開窗糊之以紗或用密孝帽麻布糊之或門窗俱掛細密竹簾或荻葦簾亦可務使通透風涼不令蚊蠅入內蠅於蠶身生蛆蚊能叮傷蠶膚最能壞蠶始終不可捲起門簾並窗扇致令鑽入慎之蠶沙每日早晨撻除勿令濕生白膜秋蠶亦宜如此三眠後常飼以菉豆麪以解熱毒將菉豆用溫水浸生芽曬乾磨爲麪用葉一筐切碎灑以新水拌菉豆麪五六兩三眠後間飼三四頓又飼水葉一頓室內多用水缸日換新水不可令雜人出入其蠶最小一十八日而老見利甚速夏蠶亦不可多養只須些少以度秋種秋月養之比春更穩但秋蠶初宜涼漸漸宜煖正與春

蠶相反。春蠶初宜煖，後宜涼，秋蠶初宜涼，後宜煖，因天氣故也，但夏秋蠶蓐草，須用陳稻草，搗令軟爛爲之，勿用麥菅，初糊窗以紗，漸漸天寒，復用紙糊之，及至臨老上簇之時，天氣更寒，室中亦可用火，至於上簇繅絲，其法與春蠶皆同。

以上種桑養蠶，成繭，好繭取絲，壞繭做綿絲，絲絒絲，挽手即絲頭。抽線，諸法皆備，已無遺利，若再學織紬做線，其利更倍。然非師傳不可，教男子須機房，教女工須女師，非書所能傳，故不備錄。

附三原桑園蠶婦養蠶簡易法婦夫婦二人一幼子夫採葉婦育蠶兼乳哺造飯養蠶三架頭二眠時婦尚出門與人做線聽戲惟大眠後忙八日添幫工一二人每年僅需一月成繭二百三四十斤取絲二十斤其蠶甚齊一日上簇二日即上完繭皆堅厚

蛾下子於暗處避風處將蠶連紙鋪棉套子上辰時將雌雄蛾放連上用蠶盤蓋住外遮以紙或即用紙蓋四邊用筷子壓住俟午後申酉開將雄蛾摘棄將蠶連提兩角一抖以去屎尿仍放棉套子上用蠶盤或紙遮蓋俟一連下子滿將活雌蛾再揀放他連將子滿之連取出晾乾薄灑木炭灰於連上即不出二蠶過伏將灰抖去俟臘八日清晨用井華水將連潤濕即提起懸挂屋內晾乾再用棉花包好懸挂不熱不冷之屋內開年二

月初漸移稍熱處俟穀雨桑條發苞吐葉時移放熱處仍用棉花厚包蠶煖即自出人身煖出者不穩初出二三成不下連到第三日將新桑葉切成絲再橫切成米用手揉散勻灑蠶連仍摺放用紙包住不用棉花到四五日出有七八成再用軟鷄羽埽下先埽光蠶盆內用三指捻麪一撮米一撮椿葉切兩三節蒜苗切兩三片放盆內一邊盆外點油燈一盞放酒一杯噴漢煙一口各氣味之難忌者初下連見過以後即不忌由盆內埽聚一堆用鷄毛挑放紙上以翎管撥勻移放篩筐紙下多襯紙幾層即煖如天涼襯棉花其連上未出齊之蟻俟二日出齊另下一器初下連將現採桑葉切碎如米勻灑一日餧三頓二日四五頓

蟻至四五日變白色卽可切葉如絲餧起底時亦便於帶蠶

三日七八頓每日於餧時卽用雞翎管將蟻連蠶沙桑渣往寬撥一次層層撥寬攤薄使處處露出紙底然後勻灑切碎如米桑葉於上餧之蟻卽自行上葉俟一篩鋪滿蟻密（食葉不均蠶便不齊）卽於撥開灑切碎新葉俟蟻上葉時用雞翎帶桑渣蠶沙連蟻靠紙挑起以手揭片子另放一器使兩器均勻三日後卽日加頓數餧到頭眠見眠者有二三箇於淸晨餧葉三頓早飯後餧葉一頓蠶上新葉後用雞翎管將此四頓濕葉渣帶蠶揭起一綹用手輕推成撮以手撮放他器濕葉渣帶蟻撮盡底下乾渣有蠶再鋪整桑葉俟蠶上葉提埽過將乾桑渣蠶沙再倒淨處攤開上放些整桑葉如有幾箇未提盡的蠶卽自上葉提放一處

三眠起後第一日須餧四頓

自下連至將眠纔起底一次（將此初次起底乾桑渣收存至第三眠起齊餧葉時灑新葉上謂之投食）大約天煖七八日即眠天涼八九日纔眠每一眠天煖一日許天涼二日眠時不食歇葉不餧將眠蠶頭光腫糞縮小不食葉皮緊身帶黃光眠定糞吐長眠起頭有皺糞寬方皮鬆身似毛未眠食葉之蠶頭不腫身不亮糞小圓十分中有二三分眠仍照常頓數餧葉灑葉稍薄眠已過半葉止添少半一日祇餧三四頓至有一成未眠即全不餧自見眠至眠齊不過三日眠齊歇不過二日如天煖不過歇一日半皆起其先起者仍不餧雖有一半起者一日不餧無妨俟二日起齊一日餧三頓二日餧五六頓三日七八頓以後但見白（見蠶不見葉）就餧至將二眠每

日八九頓或十頓以上認眠餧法三眠皆同頭眠起後切葉如麥幹細至第三日切葉一分寬餧至第四日清晨連餧四頓後起底分箔仍以手推濕葉渣帶蠶浮浮輕揭過每揭一大片揭完將底子乾葉渣蠶沙埽倒淨處攤開以手揀取餘蠶勿庸以整葉提至七八日見有一二眠者再起底分箔如第四日法二眠起後餧三眠蠶仍切葉一指寬至第三日一起底分箔後切葉漸寬餧至六七日見眠有一二再起底分箔三眠起後桑葉切成大片至第三日餧至十二頓起底仍先添新葉俟蠶上葉以手推捲新葉帶蠶鬆鬆捲過一邊將蠶屎葉渣埽去再攤開一段一段捲埽後即餧整葉二日一起底稠即分箔此後食盡就餧晝夜勤

天暖底厚須一日一起底

餧四五日後卽連枝帶葉餧到七日老八日上簇但看項頸三條橫青筋尚有一條仍須餧一半日至項下紅亮青筋全無尖頭高仰卽捉在籤箕或篩子送上簇不等遍身紅亮初老者少先用手捉至項下青筋些微食不過一二頓卽以桑條連枝帶葉放蠶箔上蠶食葉後均上枝條看其項下如尚有青筋卽將桑條一頭提住輕敲將蠶都抖下再餧如已無青筋項下紅亮卽取桑條帶蠶用籤箕盛放簇上上過兩行簇簇上再放樹枝樹枝上再放穀草穀草上再放熟蠶蠶上再撒麥草或亂草簇料菜子幹穀草夾棉花幹乾樹條均可用地下鋪麥草草上放簇下于蠶連紙養蠶時或鋪或苫或放箔子上上簇時仍放簇上可避雷電響動不至驚蠶至上簇六日下

繭七日下齊八日蒸繭曬乾取絲蠶繭宜早取絲若隔年放久則取絲不成生絲做線織紬後練熟則耐久若生絲過三年則黴朽初下連蟻在臥室小房內用篩筐餧餧至頭眠起後又四五日須無風天巳午時遮蓋好移放蠶室大房內餧俟篩筐滿分布蠶盤再大分布箔子上蠶架其大蠶架即前篇預設蠶槌做法又遇天涼時大蠶室內用木炭火盆

附醫蠶病方出湖南岳州府魯仲山家傳蠶桑心悟一冊，屢試屢驗，翻刻湖北應山學署，茲檢此篇治法固佳，而所言致病之由尤要，能知其故而預防焉，則蠶可永保無病，較治已病更善，至不得已而治病，則有此良方，亦不至於束手，庶蠶無不收矣。

頭眠八症

縮身症　由初下盤時，用雞毛掃蟻，掃斷口內絲頭，則身短縮不食而死，急以績斷爲末，捲撚熏之，可救。

傷眠症　初眠起時，上葉太多，不能翻起，故身硬頭黃，而成是症，急宜換箔，薄上細葉，再用荊芥燒煙熏之，即愈。

失眠症　餧至七日，當頭眠而不眠，由於食葉不足，急宜切細桑葉，接餧幾頓，蠶自眠矣。

殭身症　由下蟻時感冒風寒以致身直不食而死急用薄荷柏葉燒煙熏之自解

鎖項症　謂蠶項硬不食過七八日不死急取通大海煎水噴葉上餧之立解

側嘴症　頭眼結嘴忽然歪斜不食急取牙皂薄荷甘草末燒煙熏之自解

傷潮症　蠶在盤中偶犯潮溼其色即不鮮明急宜翻過別盤撤斑糠於蠶身不過半日即愈

觸穢症　蠶觸一切臭氣身必發黑急以大黃蒼朮甘草燒煙熏之自解二三眠亦有此症但在頭眠尤甚

二眠八症

反汗症　蠶將眠則色潔白既起則色晦滯當潔白而潔白謂之汗應其不潔白謂之反汗不治則不發變急以柏葉蟬退末燒煙熏之自轉潔白之色矣

纏腰症　二眠後所脫之皮綳於腰上難脫而不食卽以蛇退蟬退燒煙熏之可解

大頭症　蠶頭腫大不食由積熱感風而起急以防風大黃蒼朮炙草綠豆芽研末拌勻撒葉上餧之自解

麻肚症　蠶肚上見麻點不食因箔內沙蓐積熱而起急以網擡換箔除淨沙蓐以芭蕉葉隔於箔中自愈

焦尾症　前半截潔白光潤後半截黃暗無色漸次不食速以甘草末拌綠豆芽麪餧一二頓即愈

腐皮症　二眠時誤觸硝礦食鹽葱蒜阿魏等臭氣則通身暗晦皮肉潰爛不治不過一日盡死急換一箔箔內平鋪艾葉拾蠶其上以烏梅煎水灑葉餧之自愈

黃疸症　遇黃沙灰瘴天氣蠶室宜閉時采黃沙葉宜洗淨篩乾再餧二眠時如犯黃沙則遍身發黃不治必盡死速取甘草末拌切葉條餧之即愈

傷食病　眠起時頭一日餧葉不宜使飽過飽則有堅梗朴直而死之症此症惟二眠後最多犯者急以甘草香附煎水灑

葉上餧之立愈

三眠八症

烏風症　三眠後蠶嘴盡黑不食即此症也諸症惟此症最惡遲三兩時盡死矣速取檀香薄荷蒼朮甘草研末熏之可救

高風症　蠶身色如黃灰逐節如黃絲緊繫不能擡頭就食急用牙皂白朮末燒煙熏之一日勿令斷息自解

瘢痕症　蠶通身現出瘢點速宜擡網換箔用甘草煎水灑葉餧之又以蒼朮柏葉蛇退研末燒煙熏之即愈

蚊傷症　蠶被麻蚊咬傷毒重無解治以藁本煎水將箔洗淨然後停蠶上葉此蠶亦能多繭不可做種不數日蛆出繭中

矣。

結肛症　周身無恙，但食葉不似平時，總由肛門閉結，速用大黃煎水，灑葉上拌綠豆麪餧之，自愈。

縮頸症　縮頸不食，由於誤觸不潔之氣，不治必死，速取馬屎曬乾，拌柴燒燃，置箔下略烘片時，即愈。

水蠱症　上葉時誤傷水氣，則通身腫脹，口吐清水，速用蒼朮、滑石、甘草研末，羅篩篩過，就蠶身撲之，撲畢換之，即止

脫肛症　蠶將老，忽然肛門出黃泡，不治，不及上簇即死，速取蓖麻葉沖水噴葉上餧之，不過半日肛門自收

以上二十四症，所需藥物無多，養蠶之家均宜預備也。蠶

性忌香。忌煙。忌水。惟治病則概不必忌。有犯症者儘可依方用之。應山儒學曾試山家素飼蠶。各方皆已經驗。故刊傳之。

雜錄治病防病法

治蠶溼瘟　凡蠶室及桑葉。均不宜溼。溼則蠶易生瘟。治法以浮萍碓碎。攙入桑末。飼之。

急去病蠶　有蠶身獨短。其節高聳。不食葉而常在葉上。往來。腳下有白水者。與黃軟青色等病蠶。皆宜急去。勿使傳染他蠶。

西人除止粒病蠶種法 用顯微鏡察。視蠶身有細黑點。形如椒末。因名椒末瘟。　　祿其病

將西國蠶務壞盡嗣查得該病情狀實係極小一點之粒必用顯微鏡方能顯出動物形一粒在蠶全體之內生長頗速迨布滿蠶體而蠶壞且一蠶生有此病不獨傳染於他蠶而將來成蛾生子其子體內亦具此粒至次年子出爲蟻爲蠶則與之俱長此謂傳種之病其害日增因復查明無病之蛾其生出之子亦無病傳下之種但飼養周到與有病之蠶離開則此病之根株即絕由此以觀可見欲得無病之蠶必先有無病之蛾西人乃創做無病蠶子而爲蠶子分方法凡蛾相對時用小木槅或小竹圈將每對分置於內編號爲記則每雌蛾所生之子各在一處俟蛾旣殭即將此蛾用乳鉢磨

碎以顯微鏡查視如某號蛾體內有此粒形其號之子亦必有病當棄而不用查某號蛾體內無此粒形者方留為傳種之用其粒瘟病遂止故養蠶家擇種為第一要事